

Nombre completo: César Cabrera Sánchez

Nació en Chihuahua, Chihuahua, México, en 1958.

Formación: Cuenta con una Licenciatura en Educación Básica, Centro de Actualización del Magisterio de Ciudad Juárez (CAMJ); Licenciatura en Literatura Dramática y Teatro, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, México, D.F. (7 semestres) y estudió un Bachillerato en arte, Centro de Educación Artística, CEDART, Chihuahua

Experiencia artística relevante: En el teatro profesional se ha desempeñado como actor, director, diseñador de escenografía e iluminación, productor ejecutivo, técnico y constructor por más de 30 años, tiempo en el que ha participado en un centenar de espectáculos con agrupaciones con una destacada proyección nacional e internacional como Telón de Arena y Alborde Teatro, además de mantener un trabajo constante en la formación de actores y de públicos para las artes en distintos proyectos de Ciudad Juárez. Tuvo a su cargo también la coordinación técnica del teatro Santa Catarina, en el DF, en 1993 y del Teatro de la Nación de Ciudad Juárez, durante 16 años. Se desempeñó como profesor de educación artística, por cerca de 17 años. Es miembro fundador y pertenece al Consejo Artístico de Telón de Arena
Obra artística relevante: Entre sus montajes como director destacan: Generación Nini de Enrique Olmos de Ita (2013); Villa, mi general, presentada durante tres años consecutivos como parte de las Jornadas Villistas, así como en Zacatecas, Aguascalientes, y en la ciudad de Durango con motivo de la inauguración del Museo de Villa; El Fulgor de la batalla, escenificación urbana con funciones anuales (2011, 2012, 2013 y 2014) y Arritmia, segundo lugar Festival de Teatro de la ciudad (2009) y con funciones en El Chamizal Nacional Memorial de El Paso, Texas, 2011.

Actividades artísticas relevantes: ha participado en Muestras Nacionales de Teatro, en el Festival Internacional Cervantino, funciones en México DF y otros estados en México; en Estados Unidos, Ecuador, Colombia, Alemania, España, y Austria. Además de integrante del Consejo Artístico de Telón de Arena es Director artístico del Grupo Universitario de Teatro de la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, desde septiembre del 2000; y Director de Teatro, a cargo del Grupo Representativo de Teatro del Instituto de Estudios Superiores de Monterrey, campus Ciudad Juárez, desde 2002.

Premios y distinciones: Obtuvo la beca de Creadores con Trayectoria del Fondo Estatal para la Cultura y las Artes de Chihuahua, 2010; Sus montajes: Barbacoa, historia de piratas (2005), Ñaque (2011) y Generación Nini (2014) han obtenido primer lugar en los Festivales de Teatro de la Ciudad y Generación Nini fue premiada como mejor obra en la Muestra Estatal de Teatro; y ha recibido premios por mejor diseño escénico por su trabajo en Contrabando (2007) y El enemigo (2011).