

Nombre completo de la agrupación: Telón de Arena AC

Lugar y fecha de creación: constituida legalmente como Asociación Civil el 7 de octubre de 2002 con sede en Ciudad Juárez, Chihuahua, México.

Actividades artísticas relevantes: Cuenta actualmente con el apoyo México en escena, 5a emisión, del CONACULTA - FONCA para su proyecto Teatro de Fronteras con cerca de 100 funciones anuales y los programas: **Café Teatro**, espacio cultural donde mantiene una oferta cultural permanente; **Teatro en tu ciudad**, espectáculos urbanos de gran formato; **Teatro para la convivencia**: orientado al desarrollo de públicos y la atención de sectores vulnerables; y el **Laboratorio Escénico Teatro de Fronteras**: actividades de formación e intercambio creativo. Ha recibido la Ayuda Iberescena (2010) y el apoyo del programa Rutas Escénicas del CONACULTA (2014). Como compañía ha realizado **seis giras internacionales** a Estados Unidos, Alemania, Austria, Ecuador y Colombia. Ha estado presente, entre otros, en el Festival Sommerblut y Festival cultural "AKIESAYA", en Alemania; Festival de Teatro Alternativo, Colombia; Red Ecuatoriana de Festivales Internacionales de Artes Escénicas; el Festival Internacional Chihuahua, en el Festival de la Hispanidad y Festival del Siglo de Oro, en El Paso, Texas; en la Muestra Nacional de Teatro, el Circuito Escénico del Noreste, en el Festival de Teatro de Nuevo León, el Ciclo de Teatro Clásico y Festival Otras Latitudes del Instituto Nacional de Bellas Artes, en México.

Su directora artística Perla de la Rosa es actualmente miembro del Sistema Nacional de Creadores y catedrática de la UACJ. Han dirigido a esta compañía: César Cabrera (miembro del Consejo directivo), y como invitados: Mauricio Jiménez (SNCA), Enrique Mijares (SNCA); José Manuel Blanco Gil (Teatro Ibérico de Lisboa, Portugal) y Alejandro González Puche (Teatro del Valle Independiente de Cali, Colombia). Actualmente desarrolla proyectos de intercambio con Teatro el Milagro, el Colectivo De Quark, de Toulouse, Francia, entre otras agrupaciones del estado.

Premios y distinciones: Ha obtenido en cuatro ocasiones el primer lugar en las Muestra Estatales de Teatro: *Bernarda Alba* (2002); *Contrabando* (2007); *Comala* (2010); y *Generación Nini* (2014); así como cinco primeros lugares en el Festival de Teatro de la Ciudad. Durante su décimo aniversario recibió un reconocimiento por el Instituto Chihuahuense de la Cultura por su aportación al desarrollo cultural de la región.